

東亞觀念史集刊 第十三期

2017年12月

東亞觀念史集刊 目次

編輯部 編輯報告 I

特 稿

陳平原 風景的發現與闡釋——晚清畫報中的勝景與民俗 3

專題論文

顏健富 「流動與衍變：文本跨語境行旅」專題導言 49

崔文東 《意大利建國三傑傳》化用明治日本政治小說考 55

孫 宓 重述莎士比亞，重塑「普通讀者」：藍姆姊弟的
《莎士比亞故事集》和林紓的《吟邊燕語》 89

詹宜穎 虛無黨小說的跨境旅行——關於 *Strange Tales of a Nihilist*
英、日、中三個版本的考察 131

宋寅在 中國新文化運動的傳入——1920-30年代韓國第一代
中國現代文學家的文學思想 183

劉紀蕙 知識型的符號混成與內部殖民：重探儒家思想的天人合一
與自我創造性轉化 211

楊玉成 身外身：視覺文化與「我」的魅影史 251

一般論文

韓承樺 複合式語言及難解的棋局：晚清時際的「群」／
「群學」和「社會」／「社會學」 341