

東亞觀念史集刊 第十六期
2019年6月

東亞觀念史集刊 目次

| | | |
|-------------------|---|-----|
| 編輯部 | 編輯報告 | I |
| 特稿 | | |
| 魯道夫·瓦格納 賈如馨 整理 | 重構「五四」：傳播、宣傳與國際行動者的作用 | 3 |
| 專題論文 | | |
| 楊聯芬、林少陽 | 作為方法的「五四」 專題引言：作為方法的「五四」 | 33 |
| 席雲舒 | 文藝復興還是啟蒙運動？—— 對胡適「中國的文藝復興」思想的再評價 | 43 |
| 丘庭傑 | 科學的一元宗教，還是以科學代宗教？—— 論陳獨秀對海克爾學說的接受與轉化 | 73 |
| 許子東 | 「奴隸」、「奴才」與「奴隸性」—— 重讀《阿Q正傳》 | 105 |
| 陳玲玲 | 審美觀·觀念行動·跨文化闡釋： 碑學脈絡中的周作人 | 137 |
| 陳學然 | 五四在香港的百年發展 | 185 |
| 研究通訊 | | |
| 妥佳寧 | 反專制運動中內含的專制因素： 安那其視角下的五四新文化 | 233 |
| 呂欣 | 青年也發聲：「長時段及東亞歷史視野中的 『五·四』百年紀念研討會」 | 247 |
| 羅帥、陳錦紅 | 百年回顧—— 2019年北京紀念五四國際學術研討會概述 | 263 |